

บทที่ ๑

วิธีการดำเนินการ

การดำเนินโครงการ ประกวดร้องเพลง มีวิธีการดำเนินการ ดังนี้

๑. ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง
๒. เครื่องที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูล
๓. การเก็บรวบรวมข้อมูล
๔. การวิเคราะห์ข้อมูล

๑. ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

ประชากรที่ใช้ในการดำเนินโครงการครั้งนี้ เป็นนักเรียน นักศึกษา ชมรมวิชาชีพ คอมพิวเตอร์ธุรกิจ วิทยาลัยอาชีวศึกษาภูเก็ต ภาคเรียนที่ ๑ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๐ จำนวน ๑๐๐ คน

กลุ่มตัวอย่าง นักเรียน นักศึกษา ชมรมวิชาชีพคอมพิวเตอร์ธุรกิจ วิทยาลัยอาชีวศึกษาภูเก็ต ภาคเรียนที่ ๑ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๐ จำนวน ๑๖๙ คน

๒. เครื่องที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูล

การดำเนินโครงการ ประกวดร้องเพลง ใช้เครื่องมือในการเก็บรวบรวมข้อมูล คือ แบบประเมินความพึงพอใจ ดังนี้

๒.๑ แบบประเมินความพึงพอใจ เป็นประเมินความพึงพอใจเกี่ยวกับการดำเนินโครงการ ประกวดร้องเพลง ประกอบด้วย ๓ ตอน ดังนี้

ตอนที่ ๑ ข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบประเมินความพึงพอใจ

ตอนที่ ๒ ระดับความพึงพอใจของผู้ตอบแบบประเมินโครงการ ประกวดร้องเพลง มีลักษณะเป็นแบบมาตราส่วนประมาณค่า ๕ ระดับ ของลิเคิร์ต

ตอนที่ ๓ ข้อเสนอแนะ

๒.๒ การแปลความหมายของน้ำหนักคะแนนความพึงพอใจ ใช้เกณฑ์การพิจารณา ดังนี้ (ลัดดาวัลย์ เพชรโรจน์ และอัจฉรา ขำนิประศาสตร์, ๒๕๔๗ : ๑๗๓)

คะแนนเฉลี่ยตั้งแต่ ๔.๕๐ ขึ้นไป หมายถึง พึงพอใจในระดับมากที่สุด

คะแนนเฉลี่ยตั้งแต่ ๓.๕๐ - ๔.๔๙ หมายถึง พึงพอใจในระดับมาก

คะแนนเฉลี่ยตั้งแต่ ๒.๕๐ - ๓.๔๙ หมายถึง พึงพอใจในระดับปานกลาง

คะแนนเฉลี่ยตั้งแต่ ๑.๕๐ - ๒.๔๙ หมายถึง พึงพอใจในระดับน้อย

คะแนนเฉลี่ยตั้งแต่ ๑.๔๙ ลงมา หมายถึง พึงพอใจในระดับน้อยที่สุด

๓. การเก็บรวบรวมข้อมูล

ในการเก็บรวบรวมข้อมูล ดำเนินการแจกแบบประเมินความพึงพอใจหลังเสร็จสิ้นกิจกรรม ซึ่งผู้แจกแบบประเมินความพึงพอใจทำหน้าที่ชี้แจง และจัดเก็บแบบประเมินอย่างเป็นระบบ

๔. การวิเคราะห์ข้อมูล

เมื่อรวบรวมข้อมูลเรียบร้อยแล้วให้ดำเนินการวิเคราะห์ข้อมูล โดยตรวจสอบความถูกต้องและความสมบูรณ์ของแบบประเมินแต่ละฉบับ โดยใช้สถิติวิเคราะห์ข้อมูล ดังนี้

๔.๑ การวิเคราะห์ข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบประเมิน โดยใช้ค่าร้อยละ (Percentage)

๔.๒ การวิเคราะห์ระดับความพึงพอใจต่อโครงการ ประมวลร้องเพลง โดยใช้ค่าเฉลี่ย (Mean, \bar{X}) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (Standard deviation, S.D.)

บทที่ ๒
ผลการวิเคราะห์ข้อมูล

การดำเนินโครงการ ประกวดร้องเพลง ได้เก็บรวบรวมข้อมูล และนำมาวิเคราะห์ข้อมูล ดังนี้

ตอนที่ ๑ ข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบประเมินความพึงพอใจโครงการประกวดร้องเพลง

ผู้ตอบแบบประเมินความพึงพอใจ จำนวน ๑๖๙ คน ผลแสดงดังตารางที่ ๑

ตารางที่ ๑ แสดงข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบประเมินความพึงพอใจ

| รายการประเมิน | จำนวน (๑๖๙ คน) | ร้อยละ |
|---------------|----------------|--------|
| ๑. เพศ | | |
| - ชาย | ๑๑๗ | ๖๙.๒๓ |
| - หญิง | ๕๒ | ๓๐.๗๗ |
| ๒. ระดับชั้น | | |
| - ปวช. | ๘๕ | ๕๐.๓๐ |
| - ปวส. | ๘๔ | ๔๙.๗๐ |

จากตารางที่ ๑ พบว่า ผู้ตอบแบบประเมินส่วนใหญ่เป็นเพศชาย จำนวน ๑๑๗ คน คิดเป็นร้อยละ ๖๙.๒๓ รองลงมาเป็นเพศหญิง ๕๒ คน คิดเป็นร้อยละ ๓๐.๗๗ ส่วนใหญ่เป็นนักเรียน นักศึกษา ระดับชั้นปวช. จำนวน ๘๕ คน คิดเป็นร้อยละ ๕๐.๓๐ และรองลงมาระดับชั้นปวส. จำนวน ๘๔ คน คิดเป็นร้อยละ ๔๙.๗๐ ตามลำดับ

ตอนที่ ๒ ระดับความพึงพอใจของผู้ตอบแบบประเมินโครงการประกวดร้องเพลง

ระดับความพึงพอใจของผู้ตอบแบบประเมิน จำนวน ๑๖๙ คน ผลแสดงดังตารางที่ ๒

ตารางที่ ๒ แสดงระดับความพึงพอใจของผู้ตอบแบบประเมินโครงการ

| ลำดับที่ | รายการประเมิน | ข้อมูลจากการวิเคราะห์ | | ระดับ |
|----------|---|-----------------------|------|-------|
| | | \bar{X} | S.D. | |
| ๑. | ความสามารถทางด้านการร้องเพลงของผู้เข้าร่วมประกวด | ๔.๔๗ | ๐.๗๐ | มาก |
| ๒. | เสริมสร้างความกล้าแสดงออกและความมั่นใจให้กับนักเรียน นักศึกษาเพิ่มมากขึ้น | ๔.๔๕ | ๐.๖๖ | มาก |
| ๓. | ส่งเสริมทักษะด้านการออกเสียงของผู้ประกวดร้องเพลง | ๔.๓๗ | ๐.๗๐ | มาก |
| ๔. | ความพร้อมของเครื่องเสียงและอุปกรณ์อำนวยความสะดวก | ๔.๔๖ | ๐.๖๖ | มาก |
| ๕. | การประชาสัมพันธ์โครงการ | ๔.๒๕ | ๐.๘๓ | มาก |
| ๖. | สถานที่และระยะเวลาในการจัดโครงการ | ๔.๐๕ | ๐.๙๕ | มาก |
| รวม | | ๔.๓๔ | ๐.๗๗ | มาก |

จากตารางที่ ๒ พบว่า ผู้ตอบแบบประเมินมีความพึงพอใจต่อโครงการ ประกวดร้องเพลง อยู่ในระดับมาก ($\bar{X} = 4.34$, S.D.= 0.77) เมื่อพิจารณาตามรายการประเมิน คือ ความสามารถทางด้านการร้องเพลงของผู้เข้าร่วมประกวด ($\bar{X} = 4.47$, S.D.= 0.70) เสริมสร้างความกล้าแสดงออกและความมั่นใจให้กับนักเรียน นักศึกษาเพิ่มมากขึ้น ($\bar{X} = 4.45$, S.D.= 0.66) ส่งเสริมทักษะด้านการออกเสียงของผู้ประกวดร้องเพลง ($\bar{X} = 4.37$, S.D.= 0.70) ความพร้อมของเครื่องเสียงและอุปกรณ์อำนวยความสะดวก ($\bar{X} = 4.46$, S.D.= 0.66) การประชาสัมพันธ์โครงการ ($\bar{X} = 4.25$, S.D.= 0.83) สถานที่และระยะเวลาในการจัดโครงการ ($\bar{X} = 4.05$, S.D. = 0.95) ตามลำดับ

ตอนที่ ๓ ข้อเสนอแนะ

จากการดำเนินการโครงการ ประกวดร้องเพลง ของชมรมวิชาชีพนวมินทรราชูทิศ มีข้อเสนอแนะแสดงดังตารางที่ ๓

ตารางที่ ๓ แสดงข้อเสนอแนะของผู้ตอบแบบประเมินความพึงพอใจโครงการ

| ลำดับที่ | ข้อเสนอแนะ | ความถี่ (f) |
|----------|--|-------------|
| ๑. | ควรมีการจัดกิจกรรมแบบนี้ทุกปี | ๓ |
| ๒. | ต้องการให้มีการจัดสถานที่ที่น่านั่งสะดวก | ๑ |
| ๓. | ต้องการให้ระยะเวลาในการจัดงานมากขึ้น | ๒ |

บทที่ ๓

สรุปผล อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ

การดำเนินโครงการ ประกวดร้องเพลง มีวัตถุประสงค์ เพื่อให้ให้นักเรียน นักศึกษา ได้แสดงความสามารถในการร้องเพลง มีความกล้าแสดงออก เสริมสร้างความมั่นใจให้กับตนเอง และได้ฝึกทักษะการออกเสียงภาษาไทย ภาษาอังกฤษที่ถูกต้อง ซึ่งคณะกรรมการได้ดำเนินโครงการเรียบร้อยแล้ว เครื่องมือที่ใช้การเก็บรวบรวมข้อมูลเป็นแบบประเมินความพึงพอใจ โดยใช้สถิติวิเคราะห์ ค่าร้อยละ ค่าเฉลี่ย (\bar{X}) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) สรุปผล อภิปรายผล และข้อเสนอแนะในการดำเนินโครงการ ดังนี้

๑. สรุปผลการดำเนินโครงการ

ผลการดำเนินโครงการ ประกวดร้องเพลง ครั้งนี้ ผู้เข้าร่วมโครงการเป็นนักเรียน นักศึกษา ชมรมคอมพิวเตอร์ธุรกิจ วิทยาลัยอาชีวศึกษาภูเก็ต ภาคเรียนที่ ๑ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๐ จำนวน ๑๖๙ คน ผู้ตอบแบบประเมินส่วนใหญ่เป็นเพศชาย จำนวน ๑๑๗ คน คิดเป็นร้อยละ ๖๙.๒๓ รองลงมา เป็นเพศหญิง ๕๒ คน คิดเป็นร้อยละ ๓๐.๗๗ ส่วนใหญ่เป็นนักเรียน นักศึกษา ระดับชั้นปวช. จำนวน ๘๕ คน คิดเป็นร้อยละ ๕๐.๓๐ และรองลงมาระดับชั้นปวส. จำนวน ๘๔ คน คิดเป็นร้อยละ ๔๙.๗๐ ตามลำดับ

จากการประเมินระดับความพึงพอใจของการดำเนินโครงการ ประกวดร้องเพลง พบว่า ผู้ตอบแบบประเมินมีความพึงพอใจต่อการดำเนินโครงการอยู่ในระดับมาก

๒. อภิปรายผล

การดำเนินโครงการ ประกวดร้องเพลง เป็นการให้นักเรียน นักศึกษา แสดงความสามารถพิเศษ กล้าแสดงออก เสริมสร้างความมั่นใจให้กับนักเรียน นักศึกษา และนักเรียน นักศึกษาได้ฝึกทักษะการออกเสียงภาษาไทย ภาษาอังกฤษที่ถูกต้อง ซึ่งเป็นการส่งเสริมให้นักเรียนใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์ และลดปัญหาการทะเลาะวิวาท การมั่วสุมยาเสพติด เป็นต้น

๓. ข้อเสนอแนะ

- ๓.๑ ควรมีการจัดกิจกรรมแบบนี้ทุกปี
- ๓.๒ ต้องการให้มีการจัดสถานที่ที่นั่งสะดวก
- ๓.๓ ต้องการให้ระยะเวลาในการจัดงานมากขึ้น